

# SCANSIONE TEMPORALE (annuale) DEL CURRICOLO

## DISCIPLINA: SECONDA LINGUA COMUNITARIA - SPAGNOLO

### CLASSE SECONDARIA: classe prima

Periodo	Contenuti	Attività
<b>I BIMESTRE</b>  <b>Da settembre a metà novembre</b>	<p><b>Funzioni linguistico-comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper salutare e presentarsi; presentare a qualcuno;</li> <li>• acquisire e interpretare l'informazione; dare e chiedere informazioni personali;</li> <li>• descrivere persone e animali.</li> </ul> <p><b>Grammatica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la formazione del plurale e del femminile;</li> <li>• gli articoli determinativi e indeterminativi;</li> <li>• l'indicativo presente gli interrogativi;</li> <li>• i verbi <i>tener, ir, estar</i>;</li> <li>• l'uso di <i>ser/estar</i>;</li> <li>• gli aggettivi possessivi.</li> </ul> <p><b>Lessico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i numeri da 0 a 30;</li> <li>• i giorni della settimana;</li> <li>• i mesi;</li> <li>• le stagioni;</li> <li>• le nazionalità;</li> <li>• i colori;</li> <li>• la famiglia;</li> <li>• gli animali.</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El español en el mundo;</li> <li>• las fiestas;</li> <li>• la Familia Real Española.</li> </ul>	<p><b>Ricezione orale (ascolto):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto guidato di vocaboli e semplici messaggi;</li> <li>• Esercizi di ascolto e di ripetizione;</li> <li>• Ascolto di dialoghi minimi;</li> <li>• Esercizi di completamento a coppia o in piccolo gruppo;</li> <li>• Tabelle;</li> <li>• Esercizi a scelta multipla, etc.</li> <li>• Ascolto di semplici testi audio (CD) e/o visione di materiale audiovisivo (DVD)</li> <li>• Questionari di comprensione.</li> </ul> <p><b>Ricezione scritta (lettura):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere brevi testi e dialoghi;</li> <li>• Abbinare le immagini o le persone alle parole;</li> <li>• Classificare le parole;</li> <li>• Esercizi a risposta multipla;</li> <li>• Esercizi vero/falso</li> <li>• Esercizi di riempimento, tabelle, etc.</li> </ul> <p><b>Interazione orale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e ripetere brevi dialoghi;</li> <li>• Produrre oralmente brevi dialoghi in modo guidato</li> <li>• Esercizi di produzione individuale, a coppie, a catena;</li> <li>• Formulare risposte orali a domande oggettive di semplice contenuto;</li> <li>• Semplici attività di drammatizzazione (role-playing).</li> </ul> <p><b>Produzione scritta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere brevi frasi e testi descrittivi;</li> <li>• Completare frasi e brevi testi;</li> <li>• Comporre frasi in modo guidato e non guidato;</li> <li>• Comporre testi molto brevi;</li> <li>• Completare cruciverba;</li> <li>• Completare tabelle e spiegazioni grammaticali e svolgere:</li> <li>• Esercizi di controllo ortografico e grammaticale (analisi delle funzioni logiche proposte);</li> <li>• Esercizi di abilità logico – lessicale.</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Predire il contenuto delle immagini;</li> <li>• Rispondere a domande di comprensione orali e scritte;</li> <li>• Capire brevi testi.</li> </ul> <p><b>Altre attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Controllo sistematico del lavoro svolto;</li> <li>• Attività mirate al miglioramento della</li> </ul>

		partecipazione alla vita di classe; <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività mirate all'acquisizione di un metodo di lavoro più ordinato ed organizzato;</li> <li>• Esercitazioni guidate;</li> <li>• Stimoli all'autocorrezione.</li> </ul>
<b>II BIMESTRE</b>  <b>Da metà novembre a fine gennaio</b>	<b>Funzioni linguistico-comunicative:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Domandare e comunicare l'ora e gli orari;</li> <li>• saper parlare dell'orario scolastico e delle materie;</li> <li>• parlare dell'esistenza e della localizzazione;</li> <li>• saper descrivere un'abitazione.</li> </ul> <b>Grammatica:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i verbi irregolari e-ie;</li> <li>• i dimostrativi;</li> <li>• gli aggettivi ordinali;</li> <li>• il verbo venir;</li> <li>• le preposizioni;</li> <li>• i relativi que e donde;</li> <li>• hay/estar;</li> <li>• muy/mucho;</li> <li>• demasiado/bastante/poco;</li> <li>• gli indefiniti.</li> </ul> <b>Lessico:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i pasti e il cibo;</li> <li>• i numeri da 31 a 100;</li> <li>• la scuola;</li> <li>• la casa, i mobili e gli elettrodomestici.</li> </ul> <b>Cultura:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los horarios en España;</li> <li>• la capital de España.</li> </ul>	Lo schema delle attività delineato per il I bimestre viene utilizzato anche nel corso degli altri bimestri adeguando le tipologie e la quantità di attività alla progressione delle abilità e delle competenze che gli alunni acquisiscono in itinere, dando maggiore spazio alla produzione orale e scritta libera e personale.
<b>III BIMESTRE</b>  <b>Febbraio - marzo (fino Pasqua)</b>	<b>Funzioni linguistico-comunicative:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper chiedere e indicare preferenze;</li> <li>• saper parlare degli sport;</li> <li>• acquisire e interpretare l'informazione.</li> </ul> <b>Grammatica:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le regole per i numeri;</li> <li>• i verbi pronominali;</li> <li>• i pronomi complemento diretto;</li> <li>• i verbi irregolari o-ue.</li> </ul> <b>Lessico:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli aggettivi per esprimere un parere;</li> <li>• le attività del tempo libero;</li> <li>• gli sport;</li> <li>• i numeri dal 100 in avanti.</li> </ul> <b>Cultura:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fiestas populares</li> </ul>	Lo schema delle attività delineato per il I bimestre viene utilizzato anche nel corso degli altri bimestri adeguando le tipologie e la quantità di attività alla progressione delle abilità e delle competenze che gli alunni acquisiscono in itinere, dando maggiore spazio alla produzione orale e scritta libera e personale.
<b>IV BIMESTRE</b>  <b>Aprile - maggio</b>	<b>Funzioni linguistico-comunicative:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper parlare della propria routine;</li> <li>• sapersi informare della frequenza e parlare della frequenza;</li> <li>• acquisire e interpretare</li> </ul>	Lo schema delle attività delineato per il I bimestre viene utilizzato anche nel corso degli altri bimestri adeguando le tipologie e la quantità di attività alla progressione delle abilità e delle competenze che gli alunni acquisiscono in

<p>l'informazione.</p> <p><b>Grammatica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• i verbi irregolari <i>e-i</i>;</li><li>• i verbi <i>oir</i> e <i>decir</i>;</li><li>• i verbi con la prima persona irregolare;</li><li>• i verbi con cambio ortografico.</li></ul> <p><b>Lessico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• le attività;</li><li>• extrascolastiche;</li><li>• la routine;</li><li>• i mezzi di trasporto.</li></ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ¡ Bienvenido a España!</li></ul>	<p>itinere, dando maggiore spazio alla produzione orale e scritta libera e personale.</p>
---	---

**DISCIPLINA: SECONDA LINGUA COMUNITARIA - SPAGNOLO****CLASSE SECONDARIA: classe seconda**

<b>Periodo</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<b><u>I BIMESTRE</u></b>  <b>Da settembre a metà novembre</b>	<p><b>Funzioni linguistico-comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere e dare informazioni stradali</li> <li>• Chiedere e dare indicazioni</li> <li>• Descrivere l'aspetto fisico</li> <li>• Parlare di un passato recente</li> </ul> <p><b>Grammatica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbi ir e venir</li> <li>• Verbi llevar e traer</li> <li>• Preposizioni di stato e movimento</li> <li>• Ser+aggettivo, estar+aggettivo</li> <li>• Gli accenti</li> <li>• Participio passato</li> <li>• Indicativo passato prossimo</li> </ul> <p><b>Lessico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I mezzi di trasporto</li> <li>• Gli indirizzi</li> <li>• Le parti del corpo</li> <li>• L'aspetto fisico</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educaciòn vial</li> <li>• Primera memoria</li> <li>• Zaragoza</li> <li>• Brevi testi a scelta dell'insegnante.</li> </ul>	<p><b>Ricezione orale (ascolto):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto guidato di brevi messaggi;</li> <li>• Ascolto di dialoghi minimi;</li> <li>• Abbinare immagini, parole e descrizioni.</li> <li>• Abbinare domanda e risposta;</li> <li>• Tabelle;</li> <li>• Esercizi vero/falso;</li> <li>• Esercizi a scelta multipla, etc.</li> <li>• Ascolto di testi audio (CD) e/o visione di materiale audiovisivo (DVD, FILM, TVE):</li> <li>• Questionari di comprensione</li> </ul> <p><b>Ricezione scritta (lettura):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di testi via via più lunghi;</li> <li>• Esercizi di abbinamento di immagini, parole, descrizioni e definizioni;</li> <li>• Esercizi a risposta multipla;</li> <li>• Esercizi vero/falso;</li> <li>• Esercizi di riempimento, tabelle.</li> <li>• Questionari.</li> </ul> <p><b>Interazione orale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e ripetere brevi dialoghi;</li> <li>• Produrre oralmente dialoghi in modo guidato</li> <li>• Esercizi di produzione individuale, a coppie, a catena;</li> <li>• Formulare risposte orali a domande oggettive di contenuto più complesso;</li> <li>• Attività di drammatizzazione (role-playing).</li> </ul> <p><b>Produzione scritta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere frasi e brevi testi descrittivi guidati e non;</li> <li>• Rispondere a un test;</li> <li>• Completare cruciverba e giochi di parole;</li> <li>• Completare tabelle e spiegazioni grammaticali e svolgere:</li> <li>• Esercizi di controllo ortografico e grammaticale (analisi delle funzioni logiche proposte);</li> <li>• Esercizi di completamento di tabelle verbali;</li> <li>• Esercizi di abilità logico – lessicale.</li> <li>• Traduzione di semplici testi (uso del dizionario).</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Predire il contenuto delle immagini;</li> <li>• Capire brevi testi;</li> <li>• Rispondere a domande di comprensione;</li> <li>• Riassumere i contenuti in tabelle.</li> </ul> <p><b>Altre attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Controllo sistematico del lavoro svolto;</li> <li>• Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività mirate all'acquisizione di un metodo di lavoro più ordinato ed organizzato;</li> <li>• Esercitazioni guidate;</li> <li>• Stimoli all'autocorrezione;</li> <li>• Attività di recupero e rinforzo.</li> </ul>
<p><b>II BIMESTRE</b></p> <p>Da metà novembre a fine gennaio</p>	<p><b>Funzioni linguistico-comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare di esperienze vissute</li> <li>• Descrivere situazioni e circostanze</li> <li>• Parlare di azioni concluse</li> <li>• Parlare di abitudini nel passato</li> <li>• Comparare azioni abituali nel passato con quelle del presente</li> <li>• Raccontare storie</li> </ul> <p><b>Grammatica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participi irregolari;</li> <li>• Usi del passato prossimo</li> <li>• Indicativo imperfetto( verbi regolari e irregolari)</li> <li>• Uso dell'imperfetto</li> <li>• Marcatori temporali</li> </ul> <p><b>Lessico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tempo libero e passatempi ( cinema, musica, ballo)</li> <li>• Lo sport</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rassegna cinematografica: Machuca y Mafalda</li> <li>• Brevi testi a scelta dell'insegnante</li> </ul>	<p>Lo schema delle attività delineato per il I bimestre viene utilizzato anche nel corso del II e adeguato sulla base dei vari livelli di abilità e competenza acquisiti in itinere dalla classe.</p>
<p><b>III BIMESTRE</b></p> <p>Febbraio - marzo</p> <p>(fino Pasqua)</p>	<p><b>Funzioni linguistico-comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere una città</li> <li>• Comprendere e rielaborare informazioni turistiche riguardo agli orari, le visite, i monumenti, gli edifici</li> </ul> <p><b>Grammatica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparativi ( regolari e irregolari)</li> <li>• Tener que+infinitivo</li> <li>• Poder/no poder+infinitivo</li> <li>• Ser/no ser necessario+infinitivo</li> </ul> <p><b>Lessico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luoghi pubblici</li> <li>• Aggettivi per comparare oggetti e persone</li> <li>• Vita di città e di campagna</li> <li>• Sinonimi e antonimi</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Come era la Spagna trent'anni fa</li> <li>• La ciudad damero</li> <li>• Brevi testi a scelta dell'insegnante</li> <li>• Brani e canzoni a scelta</li> </ul>	<p><b>Ricezione orale (ascolto):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto guidato di brevi messaggi;</li> <li>• Ascolto di dialoghi minimi;</li> <li>• Abbinare immagini, parole e descrizioni.</li> <li>• Abbinare domanda e risposta;</li> <li>• Tabelle;</li> <li>• Esercizi vero/falso;</li> <li>• Esercizi a scelta multipla, etc.</li> <li>• Ascolto di testi audio (CD) e/o visione di materiale audiovisivo (DVD, FILM, TVE):</li> <li>• Questionari di comprensione</li> <li>• Dettati.</li> </ul> <p><b>Ricezione scritta (lettura):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di testi via via più lunghi;</li> <li>• Esercizi di abbinamento di immagini, parole, descrizioni e definizioni;</li> <li>• Esercizi a risposta multipla;</li> <li>• Esercizi vero/falso;</li> <li>• Esercizi di riempimento, tabelle.</li> <li>• Questionari.</li> </ul> <p><b>Interazione orale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e ripetere brevi dialoghi;</li> <li>• Produrre oralmente dialoghi in modo guidato</li> <li>• Esercizi di produzione individuale, a coppie, a catena;</li> <li>• Formulare risposte orali a domande oggettive di contenuto più complesso;</li> <li>• Attività di drammatizzazione (<i>role-playing</i>).</li> </ul> <p><b>Produzione scritta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere frasi e brevi testi descrittivi guidati e non;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere a un test;</li> <li>• Completare cruciverba e giochi di parole;</li> <li>• Completare tabelle e spiegazioni grammaticali e svolgere:</li> <li>• Esercizi di controllo ortografico e grammaticale (analisi delle funzioni logiche proposte);</li> <li>• Esercizi di completamento di tabelle verbali;</li> <li>• Esercizi di abilità logico – lessicale.</li> <li>• Traduzione di semplici testi (uso del dizionario);</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Predire il contenuto delle immagini;</li> <li>• Capire brevi testi;</li> <li>• Rispondere a domande di comprensione;</li> <li>• Riassumere i contenuti in tabelle.</li> </ul> <p><b>Altre attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Controllo sistematico del lavoro svolto;</li> <li>• Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe;</li> <li>• Attività mirate all’acquisizione di un metodo di lavoro più ordinato ed organizzato;</li> <li>• Esercitazioni guidate;</li> <li>• Stimoli all’autocorrezione</li> <li>• Attività di recupero e rinforzo.</li> </ul>
<p><b><u>IV BIMESTRE</u></b></p> <p><b><u>Aprile - maggio</u></b></p>	<p><b>Funzioni linguistico-comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere oggetti e relativi usi</li> <li>• Parlare di azioni concluse</li> <li>• Descrivere eventi nel passato</li> <li>• Raccontare fatti storici</li> <li>• Uso corretto del dizionario</li> </ul> <p><b>Grammatica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicativo passato remoto ( verbi regolari e irregolari)</li> <li>• Usi del passato remoto</li> <li>• Differenze tra il passato prossimo e remoto</li> <li>• Differenze tra il passato remoto e l’imperfetto</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiali</li> <li>• Forme, grandezze, colori e stampe</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• .Poesia en forma de pàjaro</li> <li>• Brevi testi a scelta.</li> </ul>	<p>Lo schema delle attività delineato per il III bimestre viene utilizzato anche nel corso del IV e adeguato sulla base dei vari livelli di abilità e competenza acquisiti in itinere dalla classe.</p>

## SCANSIONE TEMPORALE (annuale) DEL CURRICOLO

### DISCIPLINA: SECONDA LINGUA COMUNITARIA - SPAGNOLO

#### CLASSE SECONDARIA: classe terza

Periodo	Contenuti	Attività
<p><b>I BIMESTRE</b></p> <p><b>Da settembre a metà novembre</b></p>	<p><b>Funzioni linguistico-comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare del clima</li> <li>• Descrivere un territorio</li> <li>• Parlare del tempo atmosferico</li> <li>• Fare previsioni</li> <li>• Parlare di azioni future</li> </ul> <p><b>Grammatica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Futuro semplice ( forme regolari e irregolari)</li> <li>• Usi del futuro semplice</li> <li>• Indefiniti invariabili</li> <li>• Articolo neutro lo</li> </ul> <p><b>Lessico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fenomeni metereologici</li> <li>• Punti cardinali</li> <li>• Toponimi</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poesie di Garcia Lorca</li> <li>• El lenguaje del cuerpo</li> <li>• Los cinco inventos que cambiaràn nuestra vida</li> <li>• Siglo de oro: Cervantes e Calderòn</li> </ul>	<p><b>Ricezione orale (ascolto):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto guidato di brevi messaggi;</li> <li>• Ascolto di brevi dialoghi;</li> <li>• Abbinare immagini, parole e descrizioni.</li> <li>• Abbinare domanda e risposta;</li> <li>• Tabelle;</li> <li>• Esercizi vero/falso;</li> <li>• Esercizi vari a scelta multipla.</li> <li>• Ascolto di testi audio (CD) e/o visione di materiale audiovisivo (DVD, FILM, TVE):</li> <li>• Questionari di comprensione</li> <li>• Dettati.</li> </ul> <p><b>Ricezione scritta (lettura):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di testi via via più lunghi e complessi:</li> <li>• Esercizi di abbinamento di immagini, parole, descrizioni e definizioni;</li> <li>• Esercizi a risposta multipla;</li> <li>• Esercizi vero/falso;</li> <li>• Esercizi di riempimento, tabelle.</li> <li>• Questionari.</li> </ul> <p><b>Interazione orale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e ripetere dialoghi;</li> <li>• Produrre oralmente dialoghi in modo guidato:</li> <li>• Esercizi di produzione individuale, a coppie, a catena;</li> <li>• Formulare risposte orali a domande oggettive di contenuto più complesso;</li> <li>• Attività di drammatizzazione (<i>Role-playing</i>).</li> </ul> <p><b>Produzione scritta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere frasi e brevi testi descrittivi guidati e non;</li> <li>• Rispondere a un test;</li> <li>• Completare cruciverba e giochi di parole;</li> <li>• Completare tabelle e spiegazioni grammaticali e svolgere:</li> <li>• Esercizi di controllo ortografico e grammaticale (analisi delle funzioni logiche proposte);</li> <li>• Esercizi di completamento di tabelle verbali;</li> <li>• Esercizi di abilità logico – lessicale.</li> <li>• Traduzioni (uso del dizionario).</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Predire il contenuto delle immagini;</li> <li>• Capire testi;</li> <li>• Rispondere a domande di comprensione;</li> <li>• Riassumere i contenuti in tabelle.</li> </ul> <p><b>Altre attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Controllo sistematico del lavoro svolto;</li> <li>• Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività mirate all'acquisizione di un metodo di lavoro più ordinato ed organizzato;</li> <li>• Esercitazioni guidate;</li> <li>• Stimoli all'autocorrezione;</li> <li>• Recupero e/o potenziamento.</li> </ul>
<p><b>II BIMESTRE</b></p> <p>Da metà novembre a fine gennaio</p>	<p><b>Funzioni linguistico-comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare inviti, accettare, rifiutare, giustificarsi, motivare, argomentare</li> <li>• Usare formule di cortesia</li> <li>• Rivolgere richieste formali</li> <li>• Chiedere e dare consigli</li> <li>• Raccomandare e sconsigliare</li> <li>• Proporre ipotesi</li> <li>• Esprimere potenzialità</li> <li>• Sostenere una conversazione telefonica</li> </ul> <p><b>Grammatica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Condizionale presente ( forme regolari e irregolari)</li> <li>• Usi del condizionale</li> <li>• Quedar e quedarse</li> <li>• Congiunzioni avversative e concessive</li> </ul> <p><b>Lessico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Generi letterari</li> <li>• Sinonimi e antonimi</li> <li>• Conversazione telefonica</li> <li>• Vita di città</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Surrealismo: Dalí e Mirò</li> <li>• La guerra civile spagnola</li> <li>• La condizione della donna durante la guerra civile</li> </ul>	<p>Lo schema delle attività delineato per il I bimestre viene utilizzato anche nel corso del II e adeguato sulla base dei vari livelli di abilità e competenza acquisiti in itinere dalla classe.</p>
<p><b>III BIMESTRE</b></p> <p>Febbraio - marzo (fino Pasqua)</p>	<p><b>Funzioni linguistico-comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere informazioni in un negozio e servire il cliente</li> <li>• Parlare di prezzi, sconti e servizi</li> <li>• Proibire</li> <li>• Interpretare cartelli e segnali</li> <li>• Esprimere sensazioni</li> <li>• Fare raccomandazioni e suggerire rimedi</li> <li>• Esprimere ipotesi reali</li> </ul> <p><b>Grammatica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Querer nelle formule di cortesia</li> <li>• Pronomi combinati</li> <li>• Imperativo negativo( forme regolari e irregolari; variazioni ortografiche, dittongazione)</li> <li>• Imperativo negativo con i pronomi</li> <li>• Doler</li> <li>• Forme impersonali</li> <li>• Forme personali</li> <li>• Periodo ipotetico</li> <li>• Ser, Estar, Haber, Tener</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p>	<p><b>Ricezione orale (ascolto):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto guidato di brevi messaggi;</li> <li>• Ascolto di brevi dialoghi;</li> <li>• Abbinare immagini, parole e descrizioni.</li> <li>• Abbinare domanda e risposta;</li> <li>• Tabelle;</li> <li>• Esercizi vero/falso;</li> <li>• Esercizi a scelta multipla, etc.</li> <li>• Ascolto di testi audio (CD) e/o visione di materiale audiovisivo (DVD, FILM, TVE):</li> <li>• Questionari di comprensione</li> <li>• Dettati.</li> </ul> <p><b>Ricezione scritta (lettura):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di testi via via più lunghi e complessi:</li> <li>• Esercizi di abbinamento di immagini, parole, descrizioni e definizioni;</li> <li>• Esercizi a risposta multipla;</li> <li>• Esercizi vero/falso;</li> <li>• Esercizi di riempimento, tabelle.</li> <li>• Questionari.</li> </ul> <p><b>Interazione orale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e ripetere brevi dialoghi;</li> <li>• Produrre oralmente dialoghi in modo guidato</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Negozi</li> <li>• Pesì e misure</li> <li>• Cartelli e segnali</li> <li>• Salute: stati fisici, malattie e cure</li> <li>• Parti del corpo</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cile</li> <li>• Pablo Neruda</li> <li>• Colombia</li> <li>• Gabriel Garcia Màrquez</li> <li>• Moralismo messicano</li> <li>• Frida Kahlo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi di produzione individuale, a coppie, a catena;</li> <li>• Formulare risposte orali a domande oggettive di contenuto piú complesso;</li> <li>• Attività di drammatizzazione (<i>Role-playing</i>).</li> </ul> <p><b>Produzione scritta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere frasi e brevi testi descrittivi guidati e non;</li> <li>• Rispondere a un test;</li> <li>• Completare cruciverba e giochi di parole;</li> <li>• Completare tabelle e spiegazioni grammaticali e svolgere:</li> <li>• Esercizi di controllo ortografico e grammaticale (analisi delle funzioni logiche proposte);</li> <li>• Esercizi di completamento di tabelle verbali;</li> <li>• Esercizi di abilità logico – lessicale.</li> <li>• Traduzioni (uso del dizionario).</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Predire il contenuto delle immagini;</li> <li>• Capire brevi testi;</li> <li>• Rispondere a domande di comprensione;</li> <li>• Riassumere i contenuti in tabelle.</li> </ul> <p><b>Altre attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Controllo sistematico del lavoro svolto;</li> <li>• Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe;</li> <li>• Attività mirate all'acquisizione di un metodo di lavoro piú ordinato ed organizzato;</li> <li>• Esercitazioni guidate;</li> <li>• Stimoli all'autocorrezione;</li> <li>• Attività di recupero e/o potenziamento.</li> </ul>
<p><b><u>IV BIMESTRE</u></b></p> <p><b>Aprile - maggio</b></p>	<p><b>Funzioni linguistico-comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere finalità</li> <li>• Descrivere utilità</li> <li>• Esprimere le cause</li> <li>• Indicare continuità, ripetizioni e interruzioni</li> <li>• Decodificare un SMS</li> <li>• Comporre un testo</li> <li>• Riassumere un testo</li> </ul> <p><b>Grammatica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Por e Para</li> <li>• Indefiniti variabili</li> <li>• Perifrasi verbali: al gerundio e all'infinitivo</li> </ul> <p><b>Lessico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambiente</li> <li>• Ecologia</li> <li>• Tecnologia e computer</li> <li>• Turismo</li> <li>• Gergo degli SMS</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cubismo</li> <li>• El camino de Santiago De Compostela</li> <li>• El tebeo</li> <li>• Protocollo y Buenos modales</li> <li>• La musica pop</li> </ul>	<p>Lo schema delle attività delineato per il III bimestre viene utilizzato anche nel corso del IV e adeguato sulla base dei vari livelli di abilità e competenza acquisiti in itinere dalla classe.</p>