

*I traguardi di apprendimento e le competenze linguistiche del curriculum delle classi con lo studio dell'inglese potenziato nel loro enunciato generale rimangono gli stessi previsti per le classi a tre ore settimanali. Tuttavia è evidente che l'aumentata disponibilità di tempo consente un rinforzo e un ampliamento notevole di alcuni contenuti ( grammatica, funzioni e civiltà) e l'introduzione di diverse attività. Le strategie e i percorsi scelti per la realizzazione di tale indirizzo mirano fondamentalmente al raggiungimento di una capacità comunicativa più ampia, corretta e sciolta soprattutto a livello orale.*

*L'alunno utilizza lessico, strutture e conoscenze apprese per elaborare i propri messaggi; individua analogie e differenze, coerenze ed incoerenze; rappresenta linguisticamente collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi; acquisisce ed interpreta informazioni valutandone l'attendibilità e l'utilità. Individua e spiega le differenze culturali veicolate dalle lingue;sa conversare su argomenti noti;sa esprimersi per scritto relazionando esperienze, esponendo opinioni ed esprimendo le proprie idee. Comprende messaggi chiari su argomenti quotidiani;sa usare consapevolmente le strutture apprese e talvolta è in grado di autocorreggersi.*

#### **COMPETENZA LINGUISTICA CLASSI PRIME**

*Il livello di competenza linguistica raggiungibile dagli alunni della **classi prime** corrisponde 1<sup>^</sup> e al 2<sup>^</sup> livello ( **A1 e A2**) del 'livello base' (**Basic User**) del **Quadro Comune Europeo di Riferimento** (cap.8.4.3. tabella 7) come di seguito riassunti nei loro punti essenziali:*

**A 1** *L'alunno comprende e usa in forma orale e scritta espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto: sa presentare se stesso e gli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali: come e dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede. Interagisce in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.*

**A 2** *L'alunno comprende e usa, in forma orale e scritta, frasi ed espressioni usate frequentemente, relative ad ambiti di immediata rilevanza (es.: informazioni personali e familiari di base. Interagisce in situazioni quotidiane che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Sa descrivere in termini semplici aspetti del suo background, dell'ambiente circostante e sa esprimere bisogni immediati.*

Obiettivi di apprendimento	Argomenti / Contenuti
<p><b>Ricezione orale (ascolto)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Comprendere frasi e vocaboli di uso comune legate ad aree dell'esperienza personale degli alunni.</li> <li>⇒ Comprendere il senso globale e le principali informazioni specifiche in brevi, chiari e semplici messaggi.</li> </ul> <p><b>Ricezione scritta (lettura)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Saper leggere brevi e semplici testi e saper cogliere il senso globale e alcune informazioni specifiche in semplici messaggi di uso quotidiano.</li> </ul> <p><b>Interazione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Saper comunicare in semplici situazioni quotidiane che richiedano uno scambio di informazioni o semplici descrizioni su attività e argomenti familiari all'alunno, con pronuncia comprensibile ed un uso corretto di funzioni e strutture che non comprometta lo scambio comunicativo</li> <li>⇒ Saper riconoscere ed usare il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni comunicative necessarie alla comprensione e alla produzione di semplici testi di uso quotidiano nella lingua orale</li> <li>⇒ Saper interagire su argomenti affrontati nell'ambito della cultura e della civiltà</li> </ul> <p><b>Produzione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Saper scrivere brevi e semplici testi con uso corretto della grafia, del lessico, delle strutture e delle funzioni della lingua, riferite alle esperienze personali degli allievi.</li> <li>⇒ Saper riconoscere ed usare il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni comunicative necessarie alla comprensione e alla produzione di semplici testi di uso quotidiano nell'ambito scritto.</li> <li>⇒ Saper scrivere brevi e semplici testi su argomenti affrontati nell'ambito della cultura e della civiltà o completare informazioni.</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Saper individuare e usare correttamente lessico e strutture appropriate al contesto situazionale</li> </ul>	<p><b>LESSICO</b></p> <p>Alfabeto Numeri cardinali e ordinali  Data Saluti Colori Ore  Istruzioni utilizzate in classe  Oggetti scolastici e personali  Animali  Giorni-mesi-stagioni  Materie scolastiche  Paesi e nazionalità  Aggettivi qualificativi  Famiglia Casa Routine quotidiana  Sport Attività del tempo libero  Prezzi Abbigliamento</p> <p><b>GRAMMATICA</b></p> <p>Presente verbo essere: Afferm.-Interr. Neg.  Pronomi personali soggetto e complemento  Pronomi interrogativi(1)  Articoli determinativi e indeterminativi  Aggettivi dimostrativi/Aggettivi possessivi  Plurale dei sostantivi regolare e irregolare  Imperativo  Presente verbo avere: Afferm.-Interr.-Neg.  Genitivo sassone  Preposizioni di luogo e di tempo  There is/are  Verbo modale "can": presente afferm.-int.-neg.  Avverbi di frequenza  Some /any  Simple present (aff, neg, int) /Presente progressivo  Esercizi di rinforzo e consolidamento per il raggiungimento di una maggiore accuratezza e velocità</p> <p><b>FUNZIONI LINGUISTICO-COMUNICATIVE</b></p> <p>Parlare di sé e degli altri( il mio migliore amico o un membro della famiglia)  Parlare della propria famiglia o di una famiglia di fantasia  Chiedere e dare informazioni personali  Chiedere e dire l'ora  Parlare di ciò che si possiede  Descrivere la casa e il suo arredamento  Descrivere la propria stanza da letto, la casa dei sogni, un ambiente particolare  Parlare di date  Chiedere e proporre suggerimenti  Parlare della propria o altrui routine  Parlare del tempo libero  Parlare di TV : programmi e personaggi  Fare acquisti e capire i prezzi  Parlare della frequenza con cui accadono fatti  Parlare di una nazione o di una città  Parlare della scuola, dei propri gusti ( cibo, musica, tecnologia)</p> <p><b>CULTURA</b></p> <p>La geografia del Regno Unito / Londra  Halloween / Important dates in the UK  A day out in London /Shopping in London  Scotland –Ireland- Wales- Sports in Great Britain  Food in Great Britain  Harry Potter  Sights in New York / Parks in London and New York</p>

**TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO**<sup>2</sup> (AL TERMINE DI : CL. 3<sup>^</sup> sec. 1° gr )

*L'alunno utilizza lessico, strutture e conoscenze apprese per elaborare i propri messaggi; individua analogie e differenze, coerenze ed incoerenze; rappresenta linguisticamente collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi; acquisisce ed interpreta informazioni valutandone l'attendibilità e l'utilità. Individua e spiega le differenze culturali veicolate dalle lingue;sa conversare su argomenti noti;sa esprimersi per scritto relazionando esperienze,esponendo opinioni ed esprimendo le proprie idee. Comprende messaggi chiari su argomenti quotidiani;sa usare consapevolmente le strutture apprese e talvolta è in grado di autocorreggersi.*

**COMPETENZA LINGUISTICA CLASSI SECONDE**

*Il livello di competenza linguistica raggiungibile dagli alunni delle **classi seconde** corrisponde al 1<sup>^</sup> e al 2<sup>^</sup> livello ( **A1 e A2**) del 'livello base' (**Basic User**) e punta al 1<sup>^</sup> livello (**B1**) del 'livello intermedio' (**Independent User**) del **Quadro Comune Europeo di Riferimento** (cap.8.4.3. tabella 7) come di seguito riassunti nei loro punti essenziali:*

**A 1** *L'alunno comprende e usa in forma orale e scritta espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto: sa presentare se stesso e gli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali: come e dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede. Interagisce in modo semplice purchè l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.*

**A 2** *L'alunno comprende e usa, in forma orale e scritta, frasi ed espressioni usate frequentemente, relative ad ambiti di immediata rilevanza (es.: informazioni personali e familiari di base. Interagisce in situazioni quotidiane che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Sa descrivere in termini semplici aspetti del suo background, dell'ambiente circostante e sa esprimere bisogni immediati.*

**B 1** *L'alunno comprende e usa, in forma orale e scritta, gli elementi principali del linguaggio standard su argomenti familiari, di uso quotidiano, legati agli interessi personali, in enunciati pronunciati lentamente e chiaramente e in lettere personali con descrizioni di esperienze, opinioni e impressioni.*

Obiettivi di apprendimento	Argomenti / Contenuti
<p><b>Ricezione orale (ascolto)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Comprendere frasi e vocaboli di uso comune legate ad aree dell'esperienza personale degli alunni.</li> <li>⇒ Comprendere il senso globale e le principali informazioni specifiche in messaggi chiari e semplici</li> </ul> <p><b>Ricezione scritta (lettura)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Saper leggere brevi e semplici testi e saper cogliere il senso globale e le principali informazioni specifiche in semplici testi e descrizione di uso e vita quotidiani</li> <li>⇒ Saper comprendere brevi lettere personali</li> </ul> <p><b>Interazione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Saper comunicare in semplici situazioni quotidiane riferite alla vita personale che richiedano uno scambio di informazioni o semplici descrizioni su attività e argomenti familiari all'alunno, con pronuncia il più corretta possibile ed un uso corretto di funzioni e strutture che non comprometta lo scambio comunicativo.</li> <li>⇒ Saper riconoscere ed usare il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni comunicative necessarie alla comprensione e alla produzione di semplici testi di uso quotidiano nell'ambito orale.</li> <li>⇒ Saper interagire su argomenti affrontati nell'ambito della cultura e della civiltà.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Saper scrivere brevi e semplici testi con l'uso più corretto possibile della grafia, del lessico, delle strutture e delle funzioni della lingua, riferite alle esperienze personali degli allievi.</li> <li>⇒ Saper riconoscere ed usare il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni comunicative necessarie alla comprensione e alla produzione di semplici testi di uso quotidiano nell'ambito scritto.</li> <li>⇒ Saper scrivere brevi e semplici testi su argomenti affrontati nell'ambito della cultura e della civiltà o completare informazioni.</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Saper individuare e usare correttamente lessico e strutture appropriate al contesto situazionale</li> </ul>	<p><b>LESSICO</b></p> <p>L'aspetto fisico Strumenti e generi musicali Professioni Mezzi di trasporto Cibi e bevande I luoghi della città / Indicazioni stradali I lavori domestici Luoghi geografici Sentimenti ed emozioni</p> <p><b>GRAMMATICA</b></p> <p>Simple present/ Present continuous : confronto Pronomi possessivi Avverbi di modo Passato del verbo essere e avere nelle forme Afferm. Interr. Neg. Espressioni di tempo al passato Il passato dei verbi regolari e irregolari nelle forme Afferm. Interr. Neg. Present continuous usato come futuro Sostantivi numerabili e non numerabili Partitivi e indefiniti Modale "Must"/Have to afferm. Interr. Neg. Comparativi e Superlativi regolari e irregolari Esercizi di rinforzo e consolidamento per il raggiungimento di una maggiore accuratezza e velocità</p> <p><b>FUNZIONI</b></p> <p>Fare richieste Esprimere accordo e disaccordo Formulare e accettare delle scuse Acquistare un biglietto del cinema Concordare un incontro o un programma Ordinare cibi e bevande Chiedere e dare informazioni stradali Chiedere il permesso di fare qualcosa Chiedere informazioni turistiche Fare una telefonata Parlare della vita di personaggi famosi Descrivere e dialogare sui luoghi di una città nel ruolo di turista, guida o operatore turistico</p> <p><b>CULTURA</b></p> <p>La storia della musica pop Washington DC / La geografia degli Stati Uniti Cristoforo Colombo e la scoperta del Nuovo Mondo- American Festivals/ The History of the USA La città di New York/ Hawaii Ordinamento politico del regno Unito Come si legge un'opera d'arte Gorge Orwell The Beatles Erico VII e Elisabetta I Approfondimenti da Extra Book (CLIL; Exams)</p>

**TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO**<sup>3</sup> (AL TERMINE DI : CL. 3<sup>^</sup> sec. 1° gr )

*L'alunno utilizza lessico, strutture e conoscenze apprese per elaborare i propri messaggi; individua analogie e differenze, coerenze ed incoerenze; rappresenta linguisticamente collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi; acquisisce ed interpreta informazioni valutandone l'attendibilità e l'utilità. Individua e spiega le differenze culturali veicolate dalle lingue;sa conversare su argomenti noti;sa esprimersi per scritto relazionando esperienze, esponendo opinioni ed esprimendo le proprie idee .Comprende messaggi chiari su argomenti quotidiani;sa usare consapevolmente le strutture apprese e talvolta è in grado di autocorreggersi.*

**COMPETENZA LINGUISTICA CLASSI TERZE**

*Il livello di competenza linguistica raggiungibile dagli alunni delle **classi seconde** corrisponde al 1<sup>^</sup> e al 2<sup>^</sup> livello ( **A1 e A2**) del 'livello base' (**Basic User**) e punta al 1<sup>^</sup> livello (**B1**) del 'livello intermedio' (**Independent User**) del **Quadro Comune Europeo di Riferimento** (cap.8.4.3. tabella 7) come di seguito riassunti nei loro punti essenziali:*

**A 1** *L'alunno comprende e usa in forma orale e scritta espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto: sa presentare se stesso e gli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali: come e dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede. Interagisce in modo semplice purchè l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.*

**A 2** *L'alunno comprende e usa, in forma orale e scritta, frasi ed espressioni usate frequentemente, relative ad ambiti di immediata rilevanza (es.: informazioni personali e familiari di base. Interagisce in situazioni quotidiane che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Sa descrivere in termini semplici aspetti del suo background, dell'ambiente circostante e sa esprimere bisogni immediati.*

**B 1** *L'alunno comprende e usa, in forma orale e scritta, gli elementi principali del linguaggio standard su argomenti familiari, di uso quotidiano, legati agli interessi personali, in enunciati pronunciati lentamente e chiaramente e in lettere personali con descrizioni di esperienze, opinioni e impressioni.*

Obiettivi di apprendimento	Argomenti / Contenuti
<p><b>Ricezione orale (ascolto)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Comprendere frasi e vocaboli di uso frequente legate ad aree dell'esperienza personale degli alunni e della vita quotidiana</li> <li>⇒ Comprendere il senso globale e le principali informazioni specifiche in messaggi chiari e relativamente semplici</li> </ul> <p><b>Ricezione scritta (lettura)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Saper leggere brevi e semplici testi e saper cogliere il senso globale e le principali informazioni specifiche in semplici testi e descrizione di uso e vita quotidiani</li> </ul> <p><b>Interazione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Saper comunicare in situazioni quotidiane riferite alla vita personale che richiedano uno scambio di informazioni o descrizioni su attività e argomenti familiari all'alunno, con pronuncia comprensibile ed un uso corretto di funzioni e strutture che non comprometta lo scambio comunicativo.</li> <li>⇒ Saper riconoscere ed usare il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni comunicative necessarie alla comprensione e alla produzione di semplici testi di uso quotidiano nell'ambito orale.</li> <li>⇒ Saper interagire su argomenti affrontati nell'ambito della cultura e della civiltà.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Saper scrivere brevi e semplici testi con l'uso più corretto possibile della grafia, del lessico, delle strutture e delle funzioni della lingua, riferite alle esperienze personali degli allievi.</li> <li>⇒ Saper riconoscere ed usare il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni comunicative necessarie alla comprensione e alla produzione di semplici testi di uso quotidiano nell'ambito scritto.</li> <li>⇒ Saper scrivere brevi e semplici testi su argomenti affrontati nell'ambito della cultura e della civiltà o completare informazioni.</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Saper individuare e usare correttamente lessico e strutture appropriate al contesto situazionale</li> </ul>	<p><b>LESSICO</b></p> <p>Aggettivi relativi alla personalità  Il tempo atmosferico  Sensazioni ed emozioni  Libri e generi letterari  Le malattie  Tipologie di crimine  I mezzi di comunicazione</p> <p><b>GRAMMATICA</b></p> <p>Le 3 forme di futuro  Periodo ipotetico di 1° tipo  Present perfect nelle 3 forme (afferm.int.neg.)  I pronomi relativi  Past continuous (afferm.int.neg.)  Should (condizionale di "dovere")  Periodo ipotetico di 2° tipo  Il passivo  Discorso diretto e indiretto  Esercizi di rinforzo e consolidamento per il raggiungimento di una maggiore accuratezza e velocità</p> <p><b>FUNZIONI</b></p> <p>Fare il check-in all'aeroporto  Parlare di una nazione con dettagli relativi alla sua storia o a personaggi famosi ad essa connessi  Chiedere informazioni alla stazione ferroviaria e acquistare un biglietto del treno  Fare il check-in in un ostello  Fare acquisti  Denunciare un furto  Andare dal medico  Chiedere informazioni su attrazioni turistiche  Question tags  Parlare della tecnologia ( uso personale , origini, futuri sviluppi)  Descrivere l'elaborato di arte con cenni riguardanti la corrente artistica o l'artista di riferimento  Parlare di argomenti del curriculum di altre discipline</p> <p><b>CULTURA</b></p> <p>Australia e nuova Zelanda  Il Grand Tour/ Turismo responsabile  La Rivoluzione industriale e l'Età Vittoriana  Charles Dickens/ Oliver Twist  Mandela/ Gandhi/ King  L'Impressionismo/ Van Gogh/ Picasso/ Warhold/  Approfondimenti concordati con il Consiglio di classe in preparazione al colloquio pluridisciplinare per l'esame di stato</p>