

Esemplificazione di attività volte all'acquisizione di abilità relative al metodo di studio

Target: studenti di classe terza Primaria

Obiettivo: essere consapevoli delle strategie più adatte a se stessi per studiare

Discipline coinvolte: italiano, storia, geografia e matematica

Attività:

1. Comprensione di un semplice testo di istruzioni o narrativo (a seconda della classe)

L'insegnante propone l'ascolto di un breve testo.

Dopo il primo ascolto vengono poste ai bambini alcune domande per verificare il livello di comprensione.

Per verificare la correttezza delle risposte elaborate dai bambini, il testo viene letto una seconda volta.

2. Comprensione di un semplice testo scritto

L'insegnante fornisce un breve testo scritto e uno schema base in cui i bambini dovranno riportare le informazioni contenute nel testo.

Terminato il lavoro individuale si confrontano gli esiti e si fa osservare ai bambini il numero di informazioni totali chiedendo di metterlo a confronto con quello da loro individuato.

3. Attività di metacognizione

L'insegnante chiede ai bambini di riflettere sulle attività 1 e 2 e di verbalizzare quali strategie hanno adottato per cogliere le informazioni: avete agito allo stesso modo? Ascoltare e leggere richiedono impegno diverso?

Infine chiede ad ogni bambino di pensare al suo lavoro e dire quale delle due attività è stata più semplice e quale è meglio riuscita.

L'insegnante spiegherà infine che si dovrà porre particolare attenzione all'attività riuscita peggio, magari chiedendo aiuto ai compagni che la hanno svolta con facilità.

4. Una storia per immagini

L'insegnante propone ai bambini un racconto scritto e poi le immagini dello stesso mescolate. Chiede quindi ai bambini di riordinare le immagini in modo che rappresentino correttamente la storia.

Successivamente chiede ai bambini di ripetere la storia e dice loro che per farlo potranno utilizzare un supporto: la storia scritta o quella illustrata.

Dopo aver fatto ripetere la storia ad alcuni bambini, l'insegnante propone di riflettere sul supporto: perchè hai scelto la storia scritta/illustrata? Quali sono i vantaggi di un formato invece di un altro? Quali sono le difficoltà?

Si giungerà quindi a capire che l'immagine può essere un buon supporto alla memoria e all'esposizione per i bambini.

5. Un paesaggio, tanti elementi

L'insegnante mostra ai bambini delle card raffiguranti gli elementi di un paesaggio e chiede loro di osservarle per 2 minuti (si può anche utilizzare un'immagine ricca di elementi). Dopodiché i bambini dovranno chiudere gli occhi e l'insegnante toglie una o due card (o sostituisce l'immagine con una in cui mancano elementi). Fatto ciò si chiederà ai bambini di individuare ciò che manca e di segnalarlo su un foglietto che piegheranno per scrivere all'esterno quanto tempo hanno impiegato (la maestra fornirà dei tempi approssimativi).

Quando tutti avranno terminato, si confronteranno le risposte affinché tutti sappiano quelle corrette.

Successivamente si farà lo stesso esercizio, ma sulle card i bambini non vedranno le immagini, bensì i nomi. Si ripropongono gli stessi passaggi dell'esercizio precedente e poi si riflette con i bambini: in quale esercizio siete stati più veloci? Come avete fatto a risolvere il compito nelle due esercitazioni?

Ogni bambino pensi a come ha lavorato e dica se gli è sembrato più facile lavorare con le immagini o con le parole.

6. Numeri e immagini

L'insegnante mostra delle sequenze di insiemi con quantità diverse di contenuti, i bambini le guarderanno per un minuto e poi dovranno ricordarle. Dopo aver provato con 2-3 sequenze, l'insegnante mostrerà le stesse quantità rappresentate da numeri e chiederà ai bambini di ricordare la sequenza.

Finita l'attività si procederà ad una riflessione come nelle fasi precedenti e fa riflettere i bambini sulle loro modalità di memorizzazione.

7. Tirando le fila

Un insegnante propone un momento di sintesi ai bambini, chiede loro di ricordare le attività svolte e poi propone di creare un cartellone condiviso in cui inseriranno 4 spazi/colonne: ascolto per, leggo per, guardo le immagini per, uso i numeri per... i bambini proporranno le attività che si fanno attraverso i diversi canali/sistemi percettivi. Il cartellone servirà da sintesi, ogni bambino scriverà sul proprio quaderno il proprio schema.

Al termine del percorso si proporrà ai bambini una prova sommativa in cui gli stessi dovranno fare riferimento alle abilità acquisite nelle diverse discipline.

Si riporta di seguito la prova che è stata realizzata da un gruppo di colleghi assieme alla Dott.ssa di Crisci

PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE

Istruzioni

Tempi: 4h

Materiali utilizzabili: vocabolario; righello

Approccio alla prova:

PRIMA PARTE DELLA PROVA:

ASCOLTO

L'insegnante presenta l'attività che dovranno svolgere i bambini:

“Ora ascolteremo attentamente la canzone registrata perché in seguito ognuno di voi dovrà svolgere un compito.

Dopo un primo ascolto, la riascolteremo una seconda volta”.

SECONDA PARTE DELLA PROVA:

LETTURA E SVOLGIMENTO DELLA PROVA:

L'insegnante contrassegna i fascicoli degli alunni, apponendo sul frontespizio nell'apposito riquadro il numero corrispondente al nome del bambino nel registro di classe. L'insegnante consegna ai bambini il fascicolo della prova e chiede loro di appoggiarlo sul banco senza aprirlo

Enunciazione sintetica degli obiettivi di valutazione: ascoltare e comprendere testi di vario tipo; leggere e comprendere testi continui; leggere e comprendere testi non continui che coinvolgono aspetti logici; risolvere situazioni problematiche.

Consegna

Indicazioni per lo svolgimento:

La prova che presentiamo è suddivisa in 2 parti: la prima consiste nell'ascolto di una canzone, seguito dall'esecuzione di esercizi di comprensione del testo; la seconda parte consiste nella lettura autonoma dei bambini del testo della canzone, cui seguono esercizi di comprensione del testo, di riflessione linguistica, di scrittura e di risoluzione di situazioni problematiche.

Si prevede che le due parti siano somministrate in due giornate diverse e che il tempo di esecuzione sia di due ore per ciascuna. I bambini debbono lavorare autonomamente, tranne nei casi in cui sia previsto l'intervento dell'insegnante di sostegno.

Eventuali documenti/fonti per lo svolgimento: Testo della canzone; istogramma; reticolo

Ascolta con attenzione la canzone “44 gatti” e cerca di trovare le informazioni che ti occorrono per rispondere alle domande della verifica.

1) Dove si riuniscono i gattini?

1. In un giardino
2. In un vicolo
3. In un garage
4. In una cantina

2) Cosa hanno in comune tutti i gattini?

1. Sono tutti grigi
2. Sono senza padrone
3. Sono stati intrappolati
4. Sono senza coda

3) Dove vorrebbero dormire i gattini?

1. In una cesta
2. Su una poltrona
3. In una cuccia
4. Sotto il letto

4) Cosa potevano fare, a loro piacere, i bambini ai gattini?

1. Accarezzare le orecchie
2. Tirare le code
3. Toccare le zampe
4. Spazzolare il pelo

Leggi con attenzione il testo della canzone e rispondi alle domande.

Nella cantina di un palazzone
tutti i gattini senza padrone
organizzarono una riunione
per precisare la situazione.

Quarantaquattro gatti,
in fila per sei col resto di due,
si unirono compatti,
in fila per sei col resto di due,
coi baffi allineati,
in fila per sei col resto di due,
le code attorcigliate,
in fila per sei col resto di due.

Sei per sette quarantadue,
più due quarantaquattro!

Loro chiedevano a tutti i bambini,
che sono amici di tutti i gattini,
un pasto al giorno e all'occasione,
poter dormire sulle poltrone!

Quarantaquattro gatti,
in fila per sei col resto di due,
si unirono compatti,
in fila per sei col resto di due,
coi baffi allineati,
in fila per sei col resto di due,
le code attorcigliate,
in fila per sei col resto di due.

Sei per sette quarantadue,
più due quarantaquattro!

Naturalmente tutti i bambini
tutte le code potevan tirare
ogni momento e a loro piacere,
con tutti quanti giocherellare.

Quarantaquattro gatti,
in fila per sei col resto di due,
si unirono compatti,
in fila per sei col resto di due,
coi baffi allineati,
in fila per sei col resto di due,
le code attorcigliate,
in fila per sei col resto di due.

Sei per sette quarantadue,
più due quarantaquattro!

Quando alla fine della riunione
fu definita la situazione
andò in giardino tutto il plotone
di quei gattini senza padrone.

Quarantaquattro gatti,
in fila per sei col resto di due,
marciarono compatti,
in fila per sei col resto di due,
coi baffi allineati,
in fila per sei col resto di due,
le code dritte dritte,
in fila per sei col resto di due.

Quarantaquattro 44 gatti,
in fila per sei col resto di due,
marciarono compatti,
in fila per sei col resto di due,
coi baffi allineati,
in fila per sei col resto di due,
le code attorcigliate,
in fila per sei col resto di due,
col resto di due.

☐ 5) In quante righe sono allineati i 44 gatti?

1. 6
2. 8
3. 7
4. 9

☐ 6) Spiega perché hai risposto così.

.....
.....

☐ 7) Perché i gattini organizzano la riunione?

.....
.....

☐ 8) Cosa chiedevano i gattini a tutti i bambini?

.....
.....

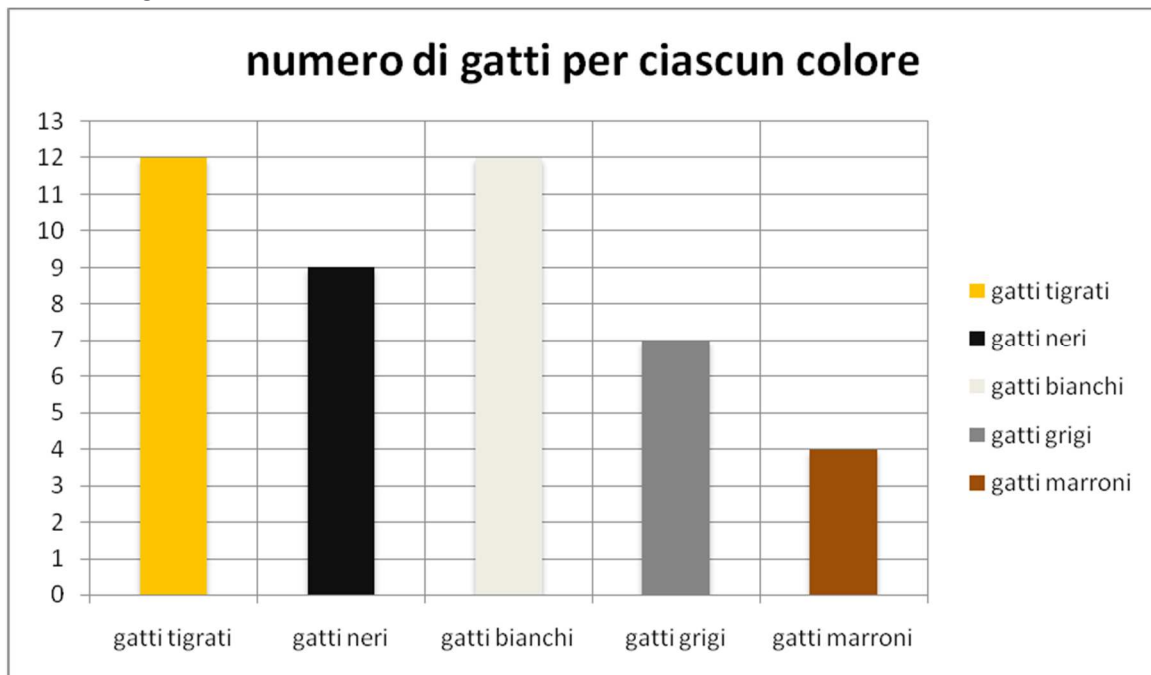
☐ 9) Nel testo della canzone, cerca le paroline che tra loro fanno rima e cerchiale con lo stesso colore.

☐ 10) Perché, secondo te, ci sono le rime?

.....
.....

☐ 11) Trai 44 poveri gattini ci sono gatti di ogni specie e colore. Il seguente grafico rappresenta il numero di gattini per ogni colore. Osservalo con attenzione e poi rispondi alle domande.

1 ☐ = 1 gattino



☐ 12) Di quale colore è il gruppo di gatti più numeroso?

1. tigrati
2. neri
3. bianchi
4. grigi
5. marroni

☐ 13) Di quale colore è il gruppo di gatti meno numeroso?

1. tigrati
2. neri
3. bianchi
4. grigi
5. marroni

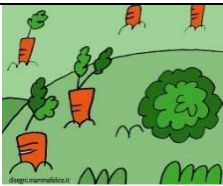
☐ 14) Quanti gatti neri ci sono in più rispetto ai gatti bianchi?

.....

Usa questo riquadro per fare i calcoli di cui hai bisogno

☐ 15) Dopo la riunione nel palazzone, i gattini si devono spostare in giardino. Indica sul reticolo il percorso che devono fare per raggiungere il giardino, passando per l'orto, ma evitando di passare per il garage.

1

				
2				
3				
4				
5				
	A	B	C	D

☐

16) Indica le coordinate delle caselle per le quali sono passati i gattini per raggiungere il

giardino.

☐

17) Alcuni bambini portano 39 pesciolini per sfamare i poveri gattini neri. Quanti pesciolini avrà ciascun gatto nero? Avvanzeranno dei pesciolini?

.....
.....

Usa questo riquadro per fare i calcoli che ti servono per rispondere alla domanda.

☐

18) Ai 44 gatti, il giorno dopo, si uniscono altri 33 gatti del quartiere vicino. Decidono di marciare tutti insieme alla ricerca di padroncini e si allineano per 8. Cosa accadrà? Completa la seguente frase, modificando il testo della canzone.

..... gatti in fila per col resto di.....

Usa questo riquadro per fare i calcoli che devi eseguire per completare la frase.

La tua prova è finita.

Rileggi tutto con attenzione e poi numera gli esercizi secondo l'ordine in cui li hai svolti.

Come pensi sia andata la prova?

.....

Quale esercizio ti è sembrato più facile?

.....

Quale ti è sembrato il più difficile?

.....

